

Teatro, Títeres, Danza,
Mimos, Clown, Cuentaría,
Teatro Callejero, Pantomima,
Lecturas dramatizadas,
Conversatorios.

Semana del

TEATRO



Marzo 22-28

Organiza:



Apoya:



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

PRESENTACIÓN

Hoy el Instituto Internacional de Teatro (ITI), adscrito a la UNESCO cumple 70 años y como forma de celebración le ha pedido a los artistas del mundo que cada continente haga su Manifiesto conmemorativo, en esta cartilla publicamos el de las Américas a cargo de la dramaturga y periodista mexicana Sabina Berman.

El 27 de marzo día Internacional del Teatro se celebra en todos los rincones del país y coinciden en esta ocasión con la realización de dos Festivales de primer orden, el Alternativo de Teatro de Bogotá, y el Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá que cumple 30 años.

También estamos en un momento decisivo para el Teatro Colombiano, pues se prepara el VII Congreso Nacional de Teatro que se hará en abril y es allí donde se definirán importantes acciones y estrategias para que este sector continúe en su devenir artístico como protagonista de la cultura colombiana. Lo que significa que de allí saldremos fortalecidos, con un plan nacional de teatro en las manos y el diseño de políticas públicas precisas en momentos en que la reforma tributaria, el decreto 092 de contratación y la normativa de todo tipo que agobia a los artistas de la escena.

En Medellín los artistas de las artes escénicas nos hemos unido alrededor de

la Asociación Medellín en Escena, Ateneo Porfirio Barba Jacob, Consejo Municipal de Teatro y la Red Antioquia en Escena con el apoyo de la Alcaldía de Medellín para presentar una rica y variada programación, en más de 25 salas y espacios abiertos, con más de 100 presentaciones.

También queremos invitar al público a ir más allá de la escena y participar de: el encuentro de dramaturgos de la ciudad con el maestro José Asad de Bogotá, los conversatorios en el Teatro Oficina Central de Sueños sobre los poetas Colombianos a cargo del Profesor Oscar González, La Maratón de Lecturas Dramáticas y El Foro Central del Consejo Municipal de Teatro que tratará de legislación y arte, eventos abiertos, con entrada libre.

Destacamos la gran velada MEDELLIN TIENE MAGIA el jueves 22 de marzo iniciando la gran Semana del Teatro. Haremos un homenaje a una de nuestras artes escénicas más queridas la magia, con una gala en el Teatro la Polilla, cuatro artistas de esta disciplina de la ciudad nos asombrarán con este bello arte.

¡La Fiesta esta servida y como siempre el gran invitado es usted, el público, que día a día hace posible el rito eterno del teatro!

QUE VIVA EL 27 DE MARZO

DÍA INTERNACIONAL DEL TEATRO!

27
MARZO

Mensaje

DÍA MUNDIAL

Las Américas Sabina Berma

Podemos imaginar

La tribu caza pájaros lanzando pequeñas piedras, cuando el enorme mamut irrumpe y RUGE – y al mismo tiempo un pequeño humano RUGE como el mamut. Luego, todos corren...

Ese rugido de mamut proferido por una mujer humana –quiero imaginarla mujer-- es el inicio de lo que nos hace la especie que somos. La especie capaz de imitar lo que no somos. La especie capaz de representar al Otro.

Saltemos 10 años, o 100, o mil. La tribu ha aprendido a imitar a otros seres y representa al fondo de la cueva, en la luz temblorosa de la hoguera, la cacería de esa mañana. Cuatro hombres son el mamut, tres mujeres son el río, hombres y mujeres son pájaros, árboles, nubes. Así, la tribu captura el pasado con su don para el teatro. Más asombroso: así la tribu inventa posibles futuros: ensaya posibles formas de vencer al enemigo de la tribu, el mamut.

Los rugidos, los silbidos, los murmullos –

las onomatopeyas de ese primer teatro– se volverán lenguaje verbal. El lenguaje hablado se volverá lenguaje escrito. Por otro derrotero, el teatro se volverá ritual y luego cine. Y en la semilla de cada una de estas formas seguirá estando el teatro. La forma más sencilla de representar. La forma vivade representar. El teatro, que mientras más sencillo más íntimamente nos conecta a la capacidad humana más asombrosa, la de representar al Otro.

Hoy celebramos en todos los teatros del mundo esa gloriosa capacidad humana de hacer teatro. De representar, y así capturar nuestro pasado para entenderlo -- o de inventar posibles futuros para la tribu, para ser más libres y más felices.

Hablo por supuesto de las obras de teatro que realmente importan y trascienden el entretenimiento. Esas obras de teatro que importan, hoy se proponen lo mismo que las más antiguas: vencer a los enemigos contemporáneos de la felicidad de la tribu, gracias a la capacidad de representar.

¿Cuáles son los mamuts a vencer hoy en

AL DEL TEATRO

an, México Escritora, Periodista

2018

el teatro de la tribu?

Yo digo que el mamut mayor es la enajenación de los corazones humanos. Nuestra pérdida de la capacidad de sentir con los Otros: de sentir compasión. Y nuestra incapacidad de sentir con lo Otro no humano: la Naturaleza.

Vaya paradoja. Hoy, en la orilla final del Humanismo –de la era del Antropoceno– de la era en que el humano es la fuerza natural que más ha cambiado y cambia el planeta-- la misión del teatro es inversa a la que reunió a la tribu originalmente para hacer teatro al fondo de la cueva: hoy debemos rescatar nuestra conexión con lo natural.

Más que la literatura, más que el cine, el teatro –que exige la presencia de unos seres humanos ante otros seres huma-

nos- es maravillosamente apto para la tarea de salvarnos de volvernos algoritmos. Puras abstracciones.

Quitémosle al teatro todo lo superfluo. Desnudémoslo. Porque mientras más sencillo el teatro, más apto para recordarnos lo único innegable: somos mientras somos en el tiempo, somos mientras somos carne y huesos y un corazón latiendo en nuestros pechos. Somos aquí y ahora solamente.

Viva el teatro. El arte más antiguo. El arte más presente. El arte más asombroso. Viva el Teatro.

VIVA EL TEATRO



Foto: Sabina Berman (Escritora)
Fuente: Rincon de Criticaliteraria

JOSE ASSAD CUELLAR



**DRAMATURGO
INVITADO**

Actor, dramaturgo, guionista, director y docente universitario. Maestro en arte dramático y Magister en Escrituras Creativas con énfasis en Dramaturgia de la Universidad Nacional de Colombia. Miembro del ITI-Unesco y de la Cátedra ITI Unesco región Sudamérica. Miembro del Consejo Nacional del Teatro Periodo 2008-2010. Docente de planta de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, director del Programa de Artes Escénicas y actual decano de la facultad de Artes ASAB - UDEFJC.

Sus obras dramáticas han sido publicadas en diferentes ediciones nacionales e internacionales. Sus obras montadas por un sin número de colectivos tanto en Colombia como en otros naciones. (EEUU, Uruguay, Cuba, Argentina, entre otros)

Sus obras más difundidas "Biófilo", "Pancasta", "Ascensor para tres", "Semillas sobre el mar", "Parábola de Edén", "Derribre en semana de pasión", "Entradas agotadas", "Divertimento ligero sobre violencia horror"

INVESTIGACIONES

"EL TRAINING COMO PRÁCTICA CREATIVA"

OTRAS PUBLICACIONES:

- Principios de Dirección Escénica. Ed. Universidad Distrital Francisco José de Caldas y Ministerio de Cultura de Colombia. 2010.

PREMIOS Y MENCIONES

RECIENTES:

- Trabajo de Grado Meritorio "Tribulaciones de un autor desconcertado" Maestría en escrituras creativas. Universidad Nacional de Colombia 2011.

- Finalista Convocatoria de cinematografía en la categoría de guion para largo metraje. Ministerio de Cultura de Colombia. 2008.

- Premio de cinematografía Ministerio de Cultura convocatoria año 2000.

Cortometraje "Ascensor para tres" Guión José Assad. Dir: Juan Carlos Vásquez

- Crítico invitado a la VI Muestra Regional de Teatro de Sao Pablo.

- Reunión Regional e Instalación del Centro ITI-Brasil. 2011

Encuentro de Dramaturgia

RETOS DEL DRAMATURGO EN LA COLOMBIA DE HOY

Lunes 26 de marzo - Hora: 2:30 p.m. a 5:00 p.m.

Pequeño Teatro Sala Tomás Carrasquilla/ Cra 42 # 50A - 12 Centro

Tel. 2393947 - Entrada libre.

JUEVES 22 DE MARZO

Obra: El Rey Midas

Grupo: La Fanfarria

La Fanfarria/ Cra 84 # 42C 54 La América/ Tel: 2509230

Hora: 10:00 a.m.

Boletería: \$ 18.000 público general - descuento para grupo

Obra: Fin de Viaje

Grupo: Teatro Oficina Central de los Sueños

Dirección: Jaiver Jurado

Teatro Oficina Central de los Sueños/ Cra 43 # 52 - 50/ Tel. 2394179

Hora: 8:00 p.m./ \$ 20.000 público general - \$ 10.000 estudiantes con carné, adultos mayores y personas en situación de discapacidad

Antes de la función: **Conversatorio sobre León de Greiff**

A cargo: Oscar Jairo González

Hora: 7:00 p.m.

Obra: La Chachara de Madama G

Grupo: Cuenteria con Katerine Pomboa

Corporación Artítica Caretas/ Corregimiento San Cristobal

Tel: 4270698 - Hora: 7:30 p.m.

Boletería: \$ 6.000 público general



Obra: Biolenia

Grupo: Colectivo Teatral Anamnésico

La Casa del Teatro/ Cll. 59 # 50A 25 Prado Centro/ Tel: 2540397

Hora: 7:30 p.m.

Boletería: \$ 20.000 público general - \$ 10.000 estudiantes con carné, adultos mayores y personas en situación de discapacidad

Medellín si tiene magia

Magos Larent, Kania, Jey Jey, Volantín,
La Polilla/ Cll. 23 # 76-85 Belén/ Tel: 3433627
Hora: 7:30 p.m. / Entrada libre



Obra: A la orilla del Mundo

Grupo: Casa Taller Teatro
Pequeño Teatro / Sala Rodrigo Saldarriaga
Cra 42 # 50A- 12 Centro/ Tel. 2393947
Hora: 7:30 p.m. / Entrada libre con aporte voluntario

Obra: Eres una Bestia Viskovitz

Grupo: Partenón Teatro y La Escena Onírica
Pequeño Teatro / Sala Tomás Carrasquilla
Cra 42 # 50A - 12 Centro/ Tel. 2393947
Hora: 7:30 p.m. / Entrada libre con aporte voluntario

Obra: Antimusical desconcierto en Fo Mayor

Grupo: Las Malagueñas
Corporación Cultural Agité/ Cll. 52 # 39A 30 Av. La Playa/ Tel: 2280361
Hora: 8:00 p.m.
Boletería: \$ 15.000 público general - \$ 10.000 estudiantes con carné

Obra: Dieta de Amor

Grupo: Teatro Santísimo Balsamo
Elemental Teatro/ Cra. 42 # 44 - 46 Centro/ Tel: 2176375
Hora: 8:00 p.m. / Entrada con aporte voluntario
Valora el arte como a ti mismo

Obra: Nadie sabe quién soy yo

Grupo: Cabaret Peformance Las Guerreras del Centro
Teatro El Trueque/ Cra. 40 # 50B 32 Centro/ Tel: 2172605
Hora: 8:00 p.m.
Boletería: jueves a dúo (2 personas por \$ 15.000)



INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN

Exposición Fotográfica en Homenaje al Actor GUSTAVO MONTÓYA
Ateneo Porfirio Barba Jacob / CL 47 N. 42-38 Torres de Bomboná/ Tel. 2160708
Hora: 8:00 p.m. / Entrada Libre

Performance: Esto se trata de paz

Grupo: Deambulantes - Camilo Cuartas
Ateneo Porfirio Barba Jacob
CL 47 N. 42-38 Torres de Bomboná/ Tel. 216070
Hora: 9:00 p.m. / Entrada libre

Obra: Secretos de cama

Grupo: Andrés Bravo
Teatro Prado del Águila Descalza
Cra 45 D N. 59-01 Prado Centro / Tel. 2844211
Hora: 8:00 p.m.
Venta de boletas. Tel. 2844211

Obra: Los tres pelos del diablo

Grupo: Escena 3
Dirección y dramaturgia: Alfredo Mejía Vélez
Centro Cultural Escena 3/ Cl 52 N. 46-37 La Pedrera, Copacabana/ Cel. 3146648389
Hora: 7:00 p.m./ Aporte voluntario

Obra: Mamá Mía

Grupo: Ruderico Salazar Alzate
Teatro La Casa de Crisanto Cra 63B N. 32E 29/ Tel. 2650706
Hora: 8:00 p.m.
Venta de boletas. tel. 2650706

Obra: Lola mujer memoria

Grupo: Karavana Teatro
Teatro Carantoña Cra 75 # 24 - 47 Belén/ Tel. 3434022
Hora: 8:00 p.m.
Venta de boletas al tel. 3434022



VIERNES 23 DE MARZO

Obra: El Rey Midas

Grupo: La Fanfarria

La Fanfarria/ Cra 84 # 42C 54 La América/ Tel: 2509230

Hora: 10:00 a.m.

Boletería: \$ 18.000 público general - descuento para grupo

Obra: Los tres pelos del diablo

Grupo: Escena 3

Centro Cultural Escena 3 Cl 52 # 46-37 La Pedrera, Copacabana/ Cel. 3146648389

Hora: 7:00 p.m./ Aporte voluntario

Desconectados con Bárbara Queen

Apoya: CulturaDrag Medellín

Ateneo Porfirio Barba Jacob / Café de Porfirio

CL 47 N. 42-38 Torres de Bomboná/ Tel. 2160708

Hora: 9:00 p.m./ Entrada libre.

Obra: A la orilla del mundo

Grupo: Casa Taller Teatro

Pequeño Teatro / Sala Rodrigo Saldarriaga

Cra 42 N. 50A- 12 Centro/ Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m./ Entrada libre aporte voluntario

Obra: ÉL

Grupo: Ópera Blanca

Teatro Popular de Medellín/ Cll. 48 # 41-13/ Tel: 2166262

Hora: 7:30 p.m. / Entrada con aporte voluntario



Obra: Los Cuentos de mi Tío Chucho

Grupo: Vivapalabra con Jorge Martinez

Vivapalabra/ Cll. 55 # 43-63 Centro/ Tel 2396104

Hora: 7:30 p.m./ Boletería: \$ 14.000 público general

Lectura dramática: Tamsa

Grupo: Ariadna - Ronda de poemas y juglarías

Casa encantada de juglares/ Cra. 51B # 88 - 6 Aranjuez/ Tel: 2334054

Hora: 7:00 p.m. / Boletería \$ 5.000 público general

CONCIERTO LAS NOTAS AZULES

Santiago Blus en Concierto

Corporación Artística Caretas/ Corregimiento San Cristobal/ Tel: 4270698

Hora: 7:30 p.m. / Boletería: \$ 6.000 público general

Obra: Biolencia

Grupo: Colectivo Teatral Anamnésico

La Casa del Teatro/ Cll. 59 # 50A 25 Prado Centro/ Tel: 2540397

Hora: 7:30 p.m.

Boletería: \$ 20.000 público general - \$ 10.000 estudiantes con carné, adultos mayores y personas en situación de discapacidad

Obra: Fin de Viaje

Grupo: Teatro Oficina Central de los Sueños

Teatro Oficina Central de los Sueños

Cra. 43 # 52 - 50 Centro/ Tel. 2394179

Hora: 8:00 p.m./

Boletería: \$ 20.000 público general - \$ 10.000 estudiantes con carné, adultos mayores y personas en situación de discapacidad

Antes de la función: **Conversatorio sobre José Asunción Silva**

A cargo: Oscar Jairo González

Hora: 7:00 p.m.



Obra: Secretos de cama

Grupo: Andrés Bravo

Teatro Prado del Águila Descalza Cra 45 D # 59-01 Prado Centro / Tel. 2844211

Hora: 8:00 p.m./ Venta de boletas. Tel. 2844211

Obra: Divertimento Ligero sobre violencia de horror

Grupo: Buho Teatro Universidad EIA

Corporación La Polilla/ Cll. 23 # 76-85 Belén/ Tel: 3433627

Hora: 8:00 p.m. / Entrada con aporte voluntario

Obra: Mamá Mía

Grupo: Ruderico Salazar Alzate

Teatro La Casa de Crisanto Cra 63B # 32E 29/ Tel. 2650706

Hora: 8:00 p.m./ Venta de boletas. Tel. 2650706

Obra: Eres una Bestia Viskovitz

Grupo: Partenón Teatro y La Escena Onírica

Pequeño Teatro / Sala Tomás Carrasquilla Cra 42 # 50A - 12 Centro / Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m./ Entrada libre con aporte voluntario

Obra: Nadie sabe quién soy yo

Grupo: Cabaret Performance Las Guerreras del Centro

Teatro El Trueque/ Cra. 40 # 50B 32 Centro/ Tel: 2172605

Hora: 8:00 p.m.

Boletería: \$ 15.000 público general - \$ 8.000 estudiantes con acné, adultos mayores y personas en situación de discapacidad

Obra: Dieta de Amor

Grupo: Teatro Santísimo Balsamo

Elemental Teatro/ Cra. 42 # 44 - 46 Centro/ Tel: 2176375

Hora: 8:00 p.m. / Entrada con aporte voluntario - Valora el arte como a ti mismo

Obra: Lola mujer memoria

Grupo: Karavana Teatro

Teatro Carantoña Cra 75 # 24 - 47 Belén/ Tel. 3434022

Hora: 8:00 p.m.

Venta de boletas. Tel. 3434022

SÁBADO 24 DE MARZO

Obra: Lo malo de ser mamá es tener hijos

Grupo: Stand Up a Dúo

Acción Impro Cll. 9 # 43 B -80 Poblado/ Tel. 4445432

Hora: 8:00 p.m.

Boletería: \$ 30.000 público general

\$ 25.000 estudiantes con carné y adultos mayores



Obra: Fin de Viaje

Grupo: Teatro Oficina Central de los Sueños

Cra. 43 # 52 - 50 Centro/ Tel. 2393947

Hora: 8:00 p.m.

Boletería: \$ 20.000 público general

\$ 10.000 estudiantes con acrné, adultos mayores
y personas en situación de discapacidad

Antes de la función:

Conversatorio sobre Porfirio Barba Jacob

A cargo: Oscar Jairo González - Hora: 7:00 p.m.



Obra: Dieta de Amor

Grupo: Teatro Santísimo Balsamo

Elemental Teatro/ Cra. 42 # 44 - 46 Centro/ Tel: 2176375

Hora: 8:00 p.m. / Entrada con aporte voluntario

Valora el arte como a ti mismo

Obra: A la orilla del Mundo

Grupo: Casa Taller Teatro

Pequeño Teatro / Sala Rodrigo Saldarriaga

Cra 42 # 50A- 12 Centro/ Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m. / Entrada libre con aporte voluntario

Lectura Dramática Un Cuento Africano

Grupo: Corporación Cultural Canchimalos

Corporación Cultural Canchimalos/Cll 47 # 80- 37/ Tel: 4889740

Hora: 7:00 p.m.

Boletería: \$ 10.000

Obra: Cucú Cantaba la Rana, con Jota Villaza

Grupo: Vivapalabra

Vivapalabra/ Cll 55 # 43 - 63/ Tel 2396104

Hora: 4:00 p.m.

Boletería: \$ 14.000 público general

Obra: Él

Grupo: Ópera Blanca

Teatro Popular de Medellín/ Cll. 48 # 41-13/ Tel 2166262

Hora: 7:30 p.m. / Entrada libre con aporte voluntario



Obra: Los tres pelos del diablo

Grupo: Escena 3

Centro Cultural Escena 3Cl 52 # 46-37 La Pedrera, Copacabana

Cel. 3146648389 - Hora: 7:00 p.m.

Aporte voluntario

Obra: Tasca, tasca, el tí

Grupo: Títeres Caretas

Corporación Artística Caretas

Corregimiento San Cristobal/ Tel: 4270698/

Hora: 6:00 p.m./ Boletería \$ 6.000 público general

Obra: Alquimia

A cargo: La luna Roja

Teatro Casa Clown Cra. 44 # 69 - 71 Manrique/ Tel. 2116570

Hora: 7:30 p.m.

Boletería: \$ 15.000 público general - \$ 8.000 estudiantes y adultos mayores

Obra: La receta del circo

Grupo: Circo Libertario

Casa Encantada De Juglares/ Cra 51b # 88-6 Aranjuez/ Tel. 2334054

Hora: 7:00 p.m.

Boletería: \$ 10.000 público general

Obra: Biolenia

Grupo: Colectivo Teatral Anamnésico

Casa del Teatro de Medellín/ Cll. 59 # 50A 25/ Tel: 2540397

Hora: 7:30 p.m.

Boletería: \$ 20.000 público general - \$ 10.000 estudiantes con carné

Obra: Eres una Bestia Viskovitz

Grupo: Partenón Teatro y La Escena Onírica

Pequeño Teatro / Sala Tomás Carrasquilla

Cra 42 # 50A - 12 Centro/ Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m. / Entrada libre con aporte voluntario



Obra: Mama mía

Grupo: Ruderico Salazar Alzate
Teatro La Casa de Crisanto
Cra 63B # 32E 29/ Tel. 2650706
Hora: 8:00 p.m. / Venta de boletas. Tel. 2650706



Obra: Lo malo de ser mamá es tener hijos

Grupo: : Stand Up a Duo
Acción Impro Cll 9 # 43B -80 Poblado/ Tel. 4445432
Hora: 8:00 p.m.
Boletería: \$ General: \$30.000 - Estudiantes y adultos mayores \$25.000

Obra: Divertimento ligero sobre violencia de horror

Grupo: Buho Teatro Universidad EIA
Corporación Artística La Polilla/ Cll 23 # 76-85/ Tel: 3433627
Hora: 8:00 p.m.
Entrada libre con aporte voluntario



Obra: Secretos de cama

Grupo: Andrés Bravo
Teatro Prado del Águila Descalza/ Cra 45 D # 59-01
Hora: 8:00 p.m./ Venta de boletas al tel. 2844211

Performance Pasajes

Grupo: Parpado Teatro
Ateneo Porfirio Barba Jacob / Galería
CL 47 N. 42-38 / Torres de Bomboná / Centro / Tel. 2160708
Hora: 9:00 p.m. / Entrada libre

Obra: Nadie sabe quién soy yo

Grupo: Cabaret Performance Las Guerreras del Centro
Teatro El Trueque/ Cra. 40 # 50B 32 Centro/ Tel: 2172605
Hora: 8:00 p.m.
Boletería: \$ 15.000 público general - \$ 8.000 estudiantes con acné, adultos mayores y personas en situación de discapacidad

DOMINGO 25 DE MARZO

Obra: La ciudad de los cómicos

Grupo: Teatro Oficina Central de los Sueños

Teatro Oficina Central de los Sueños/ Cra 43 # 52 - 50/ Tel. 2394179

Hora: 11:30 a.m.

Boletería: \$ 10.000 público general

Obra: Al compás de mi gato

Grupo: Jabrú Teatro de Títeres

Casa Teatro El Poblado

Cra 47B # 17B Sur 30 El Poblado/ Tel: 3211100

Hora: 11:30 a.m.

Boletería: \$ 20.000 público general



LUNES 26 DE MARZO

Concierto: La Voz y el Espíritu. (Música Sacra)

Grupo: Camerata Vocal de Medellín

Pequeño Teatro Sala Rodrigo Saldarriaga/ Cra 42 N. 50A - 12 Centro/ Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m./ Entrada con aporte voluntario

Obra: Medea (Teatro Sordo)

Grupo: La Rueda Flotante

Pequeño Teatro Sala Tomás Carrasquilla

Cra 42 N. 50A - 12 Centro/ Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m./ Entrad libre con aporte voluntario

Obra: Jesucristo Supersona

Grupo: Frivolidad

Casa Teatro El Poblado

Cra 47B # 17B Sur 30 El Poblado/ Tel: 3211100

Hora: 8:00 p.m.

Boletería: \$ 35.000 público general



RETOS DEL DRAMATURGO EN LA COLOMBIA DE HOY

Encuentro de Dramaturgia

Invitados: José Assad (Bogotá), Henry Díaz (Medellín).

Organiza: Consejo Municipal de Teatro de Medellín

Moderador: Alberto Sierra Mejía -Consejero Subsector Dramaturgia.

Hora: 2:30 p.m. a 5:00 p.m./ Entrada libre.

Pequeño Teatro Sala Tomás Carrasquilla/ Cra 42 # 50A - 12 Centro/ Tel. 2393947

MARATÓN DE LECTURAS DRAMÁTICAS

Obra: Provisional Permanente

Dramaturgo: Julio César Duque

Pequeño Teatro (Cra 42 # 50A - 12)

Tel. 2393947 - Hora: 5:30 p.m.

Entrada libre

1
FUNCIÓN

Obra: Amor adicto

Grupo: Grupo La Huardilla

Ateneo Porfirio Barba Jacob

CL 47 N. 42-38 Torres de Bomboná

Tel. 2160708 - Hora: 7:00 p.m.

Entrada libre

2
FUNCIÓN

Obra: Si te vas a suicidar, no salpiques

Grupo: Eli Arias

Teatro La Sucursal Cra 42 nro 54-50

Tel: 4993087 Hora: 8:00 p.m.

Entrada libre

3
FUNCIÓN

Obra: Ubú Rey

Grupo: Teatro Oficina Central

y Teatro la Sucursal

Teatro Oficina Central de los Sueños

Cra. 43 # 52 - 50 Centro/ Tel. 2394179

Hora: 9:15 p.m./ Entrada libre

4
FUNCIÓN

Obra: Soldado Razo y el Cruce de los Sueños

Grupo: Acto Latino Grupo de Teatro CSUSB

Ateneo Porfirio Barba Jacob/ CL 47 N. 42-38 Torres de Bomboná/ Tel. 2160708

Hora: 8:00 p.m./ Entrada libre con aporte voluntario

Evento: Teatro y Carnaval

Exposición de muñecos y Comparsas

que han participado en el Carnaval de Barranquilla

Grupo: Títeres Caretas Corregimiento San Cristobal

Tel: 4270698/ Hora: 7:00 p.m./ Boletería: \$ 6.000 público general



Obra: La Chica que quería ser Dios

Grupo: Teatro Matacandelas

Teatro Matacandelas/ Cll 47 # 43- 47/ Tel: 2151010

Hora: 8:00 p.m./ Boletería: \$ 13.000 público general

X Acto de Celebración

En Reconocimiento al Actor
Gustavo Montoya

Semana **Internacional del Teatro** Marzo 22 al 28 de 2018



Invitado Nacional:
Dramaturgo José Assad (Bogotá)

**Disfrute de todos los Espacios
Teatrales de Medellín
y el Área Metropolitana**

PULEP: RPR943

INVITAN: Artistas / Teatros / Salas / Grupos de Teatro sin Sala / Dramaturgos / Directores / Docentes e Investigadores de Teatro / Asociaciones de Teatro / Escuelas de Teatro / Medios de Comunicación y Publicaciones Teatrales.

SEDES: Teatro Ateneo Porfirio Barba Jacob, Pequeño Teatro Sala Rodrigo Saldarriaga y Sala Tomás Carrasquilla / Teatro Prado El Águila Descalza / Casa Encantada de Arlequín y los Juglares / Acción Impro / Centro Cultural Escena 3 de Copacabana.

Encuentre toda la programación en: www.diverescena.blogspot.com

Informes: Ateneo Porfirio Barba Jacob
Cl 47 N. 42-38 Torres de Bomboná.
Teléfono: 2160708
E-mail: ateneomedellin@gmail.com
www.ateneomedellin.com

Coordina:



Somos: Medio Aliado:



Apoyan:



**27
MARZO**

DÍA MUNDIAL DEL TEATRO

Reconocimiento del X Acto de Celebración al Actor

Gustavo Montoya

Obra: Dieta de Amor

Grupo: Teatro Santísimo Bálsamo

Ateneo Porfirio Barba Jacob Cl 47 # 42-38 Torres de Bomboná/ Tel. 2160708

Hora: 8:00 p.m./ Entrada libre con aporte voluntario

Obra: Viaje a la Luna

Grupo: Teatro Barra del silencio

Teatro La Barra del Silencio/ Cll 45C # 75-151 Barrio Velodromo Tel: 4135583

Hora: 4:00 p.m.

Boletería: \$ 15.000 público general

Conversatorio:

Hacia una Política de Creación e Investigación en el Teatro de la Ciudad.

Organizan: Subsectores Docentes e Investigadores y Grupos de Teatro sin Sala, Consejo Municipal de Teatro de Medellín.

Moderan: Álvaro Narváez Díaz y Yacqueline Salazar Herrera.

Ateneo Porfirio Barba Jacob CL 47 N. 42-38 / Torres de Bomboná / Tel. 2160708

Hora: 5:00 p.m. - Entrada libre

Evento: Teatro y Carnaval

Dialogo sobre el tema y recorrido Exposición de muñecos y Comparsas que han participado en el Carnaval de Barranquilla

Grupo: Títeres Caretas

Títeres Caretas/ Corregimiento San Cristobal

Informes: : 4270698 - Hora: 7:00 p.m.

Boletería: \$ 6.000 público general



Obra: Jesucristo Supersona

Grupo: Frivolidad

Casa Teatro El Poblado/ Cra 47B # 17B Sur 30 El Poblado/ Tel: 3211100

Hora: 8:00 p.m.

Boletería: \$ 35.000 público general

Performance: El juego de la vida

Grupo: Alejandro Londoño

Ateneo Porfirio Barba Jacob CL 47 # 42-38 Torres de Bomboná/ Tel. 2160708

Hora: 7:00 p.m./ Entrada libre

Lectura Dramática: El Columpio o el diálogo del vaivén.

Grupo: Proyecto Obra Inédita

Pequeño Teatro Sala Tomás Carrasquilla/ Cra 42 N. 50A - 12 / Centro / Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m./ Entrada libre

Obra: Vengo por el aviso

Grupo: Teatro La Buhardilla

Pequeño Teatro Sala Tomás Carrasquilla/ Cra 42 N. 50A - 12 / Centro / Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m./ Entrada libre

Obra: Enamorado de mí

Grupo: Juan Camilo Calderon

Teatro La Sucursal/ Cra 42 # 54-50./ Tel: 4993087

Hora: 7:00 p.m.

Boletería: \$ 12.000 público general



Obra: Héroes Miniatura

Grupo: Partenón Teatro

Teatro La Sucursal/ Cra 42 # 54-50./ Tel: 4993087

Hora: 7:30 p.m.

Boletería: \$ 12.000 público general



Obra: La Chica que quería ser Dios

Grupo: Teatro Matacandelas

Teatro Matacandelas/ Cll 47 # 43- 47/ Tel: 2151010

Hora: 8:00 p.m.

Boletería: \$ 13.000 público general

Concierto: Conjunto Cipriano

Salsa y son cubano

Teatro Oficina Central de los Sueños Cra 43 # 52 - 50/ Tel. 2394179

Hora: 9:00 p.m.

Boletería: \$ 10.000 público general

MIÉRCOLES 28 DE MARZO

VI FORO MUNICIPAL DE ARTES ESCÉNICAS, Legislación Cultural

Invitados: Juan Pablo Ricaurte, Iván Zapata, Jaiver Jurado

Organiza: Consejo Municipal de Teatro de Medellín

Teatro Oficina Central de los Sueños Cra 43 # 52 50/ Tel. 2394179

Hora: 3:00 p.m. / Entrada libre



Obra: El Culebrón

Grupo: Tacita'e Plata

Pequeño Teatro / Sala Tomás Carrasquilla Cra 42 # 50A - 12 Centro/ Tel. 2393947

Hora: 7:30 p.m. / Entrada libre con aporte voluntario

Obra: La Chica que quería ser Dios

Grupo: Teatro Matacandelas

Teatro Matacandelas/ Cll 47 # 43- 47/ Tel: 2151010

Hora: 8:00 p.m.

Boletería: \$ 13.000 público general



Tres Piezas breves de dramaturgia Mexicana

Obra: Hasta aquí llegó, Esperando el Amanecer y Noche en el Palmira

Grupo: Ateneo Scenic Lab

Ateneo Porfirio Barba Jacob CL 47 N. 42-38 Torres de Bomboná/ Tel. 2160708

Hora: 8:00 p.m. / Entrada libre con aporte voluntario

SEMANA DEL TEATRO EN BELLO 2018

21 DE MARZO Obra: El Vaso medio lleno Grupo: Escena en 4 Lugar: Casa Gestos Mnemes Hora: 7:30 p.m.	22 DE MARZO Obra: Contra- Inteligencia Grupo: Galeón Lugar: Casa Gestos Mnemes Hora: 7:30 p.m.	22 DE MARZO Obra: El vaso medio lleno Grupo: Escena en 4 Lugar: Tecoc Casa Teatro Hora: 7:30 p.m.
23 DE MARZO Obra: Extraños Hábitos Grupo: T-Asombro Lugar: Casa Gestos Mnemes Hora: 7:30 p.m.	23 DE MARZO Obra: Frank "El Flaco" (stand Up Comedy) Grupo: Frank Martínez Lugar: Tecoc Casa Teatro Hora: 7:30 p.m.	23 DE MARZO Obra: Revista infantil Grupo: Grupo Argemimo Lugar: T-Asombro (París) Hora: 7:00 p.m.
24 DE MARZO Obra: Sofá Grupo: Gestos Mnemes Lugar: Casa Gestos Mnemes Hora: 7:30 p.m.	24 DE MARZO Obra: Frank "El Flaco" (stand Up Comedy) Grupo: Frank Martínez Lugar: Tecoc Casa Teatro Hora: 7:30 p.m.	24 DE MARZO Obra: Tamar Grupo: Rostro de Madera Lugar: T-Asombro (París) Hora: 7:00 p.m.
25 DE MARZO Obra: Soldado Razo y el cruce de los sueños Grupo: Acto Latino Lugar: Tecoc Casa Teatro Hora: 4:30 p.m.	26 DE MARZO Obra: Convidamos (Varieté Circense) Grupo: Didácticos Archy Lugar: Tecoc casa Teatro Hora: 7:30 p.m.	26 DE MARZO Obra: Tamar Grupo: Rostro de Madera Lugar: Galeón Hora: 7:30 p.m.
27 DE MARZO Obra: Intervención Artística Grupo: Medici laun Lugar: Hogar del Desvalido Hora: 3:00 p.m.	26 DE MARZO Obra: Extraños Hábitos Grupo: T-Asombro Lugar: T-Asombro (París) Hora: 7:00 p.m.	26 DE MARZO Obra: Pieza para dos Actores Grupo: Tecoc Lugar: Tecoc Casa Teatro Hora: 7:30 p.m.
<p>Informes y reservas Teléfonos: 4523047 / 4572666 Cra 53A # 49-09 Barrio Suárez Bello/Antioquia Info@Corporaciontecoc.org - www.corporaciontecoc.org</p>		



VI FESTIVAL DE TEATRO
CARMEN TEA
RED CARMELITANA DE TEATRO
 El Carmen de Viboral - Antioquia - Colombia * Marzo 18 al 24 de 2018



MEDELLÍN TIENE MAGIA

Velada Mágica



Mago Volantín



Mago Larent



Mago Jey Jey



Mago Kania

Grupos participantes

Círculo mágico de Medellín - Amigos de la magia - 5 de corazones

Club de ilusionismo de Antioquia

LUGAR: CORPORACIÓN LA POLILLA – JUEVES 22 DE MARZO HORA: 7:30 P.M.

ENTRADA LIBRE

LA MAGIA es una de las artes ancestrales, que convocan saberes y técnicas de precisión. Su aprendizaje y perfeccionamiento requieren estudio constante y concentración; su ejercicio demanda saberes paralelos de expresión corporal y actuación; su puesta en escena reclama el trabajo conjunto de escenógrafos, músicos, vestuaristas y luminotécnicos entre otros. Podemos decir que un mago es un actor ejerciendo el papel de un ser sobrenatural, en Medellín la magia ha florecido por la inclusión en los programas y políticas culturales que han tenido un espacio para la magia, un espacio ganado por arte de magia.

Organiza:



Apoya:



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos